



# POLITIQUE CULTURELLE

VILLE DE  
**LA TUQUE**

Québec 

2024





@PhotolaTuque

# VRAIE DEHORS COMME DEDANS

## MOT DU MAIRE

La culture joue un rôle important dans notre communauté, car elle est le reflet de ce que nous sommes, elle est la gardienne de notre histoire, elle nous permet de nous divertir, d'imaginer l'avenir et de mettre de l'avant nos talents locaux. Nous pouvons même parler des cultures de La Tuque, car il y a la nôtre, celle de nos amis Atikamekw et celle de tous les nouveaux arrivants qui s'installent chez nous avec leur bagage culturel mondial, que nous prenons plaisir à découvrir. Toutes ces cultures différentes qui gravitent ensemble avec leurs particularités liées aux générations, forment un portrait unique qui nous rassemble. C'est cela la beauté de la culture et c'est ce que cette politique reflète. Merci à tous ceux et celles qui ont contribué à la réalisation de cette refonte de notre politique culturelle municipale. Il s'agit de notre engagement collectif à faire une place à la culture dans nos actions.

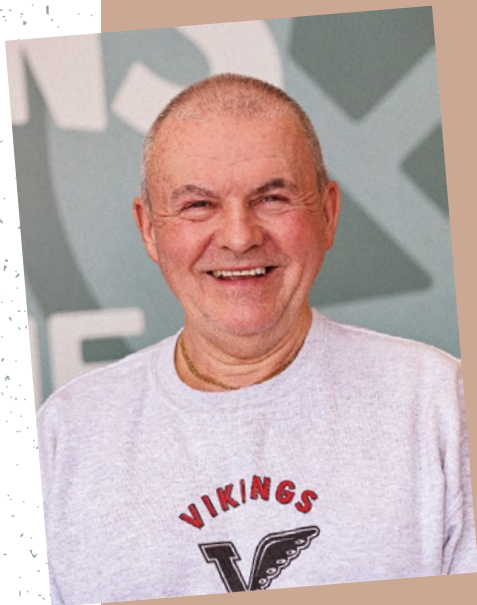
Luc Martel, maire de La Tuque



## MOT DU CONSEILLER MUNICIPAL RESPONSABLE DU VOLET CULTUREL

Nous sommes très heureux de vous présenter cette nouvelle mouture de notre politique municipale culturelle, entièrement repensée et adaptée aux réalités d'aujourd'hui. Nous sommes très fiers du travail accompli. La culture nous apporte réconfort, inspiration et espoir. Elle nous permet de vivre des moments magiques, pour nous sortir de notre quotidien effréné et ouvrir nos horizons. La culture, c'est aussi notre histoire, celle des gens qui nous ont précédé, des gens qui nous entourent et de ceux qui nous suivront, c'est le lien qui nous unit collectivement. Avec cette politique, la Ville de La Tuque s'engage à toujours faire une place à la culture dans notre communauté, afin de la valoriser et de la favoriser. Pour y arriver, nous avons besoin de l'implication de tous, car il s'agit d'un projet collectif où l'implication citoyenne est primordiale.

Michel Pronovost, conseiller municipal





# HISTORIQUE ET CARACTÈRE CULTUREL DE LA VILLE DE LA TUQUE

L'histoire culturelle de la ville de La Tuque est intimement liée à son passé forestier. Sa proximité avec la nature environnante et son isolement géographique ont largement contribué à la naissance d'une forme d'autosuffisance artistique et culturelle.

L'Harmonie de La Tuque, créature issue du « Mechanic's Band », un ensemble musical mis sur pied en 1909 par des passionnés de musique avant même que La Tuque ne soit une ville officiellement incorporée, est un exemple de cette volonté latuquoise de créer l'événement.

L'industrie locale, comme la municipalité, ont toujours appuyé le développement artistique et culturel. Le « Brown Community Club » a été un lieu d'importance pour ce développement. Des concerts, des pièces de théâtre et des soirées mondaines au son d'un des nombreux orchestres amateurs qui se multipliaient dans les années 20, 30 et 40 avec les banjos, mandolines, guitares et violons.

Puis, arrive le troisième art! Que ce soit au Théâtre Empire, au Théâtre Lyrique, à la Salle Paroissiale ou au Collège St-Zéphirin, la population latuquoise en a été friande. La Tuque était au diapason des grands centres avec la présentation des nouveautés cinématographiques de l'époque. Parfois, ces lieux servaient aussi à la présentation de pièces de théâtre ou de lieu de conférence.

La musique toujours omniprésente dans l'activité culturelle est aussi à l'origine de la naissance d'une boîte à chansons à La Cayute, au Club Latuquois. Un groupe de jeunes Latuquois y donna naissance et les plus grands noms de la chanson québécoise s'y sont succédés. Puis, au Club Latuquois, c'est la musique populaire qui a attiré les vedettes de l'heure, même certaines de calibre international.

Le Mouvement Socio-Culturel (MSC) est venu révolutionner la vie artistique et culturelle dans les années 70. Cet organisme qui regroupait dans un lieu commun le développement des arts et de la culture a transmis la vie à la Corporation des Arts et de la Culture de la Ville de La Tuque, gestionnaire du Complexe culturel Félix-Leclerc.

Combien d'artistes professionnels de renom sont nés et ont développé leur talent à La Tuque? La liste est trop longue pour les énumérer. Une chose est certaine, c'est qu'ils ont pu compter sur un milieu attentif à leurs talents, dans un environnement propice à la création. L'avenir s'annonce prometteur avec le soutien de la Ville de La Tuque et son budget jeunesse; la Politique de reconnaissance et de soutien aux organismes, l'Entente de développement culturel et l'Entente de partenariat territoriale du Conseil des Arts et des Lettres du Québec.





# MISE EN CONTEXTE DE LA DÉMARCHE DE RÉVISION



La toute première politique culturelle de la Ville de La Tuque fut adoptée en 2004, après deux ans de travail avec le milieu culturel. Vingt ans plus tard, une mise à jour était nécessaire puisque la Ville a bien évolué depuis. Les élus municipaux avaient donc le désir de se doter d'une nouvelle vision commune du développement culturel. Le portrait démographique actuel prouve qu'il faut s'adapter aux besoins grandissants d'une communauté inclusive, puisque que la dynamique culturelle est un incontournable pour accroître le sentiment d'appartenance et de fierté.

Élaborée avec Culture Mauricie et le comité de base, la démarche a été réalisée en plusieurs étapes dont : le diagnostic culturel, le sondage aux citoyens et la clinique culturelle réunissant une trentaine d'intervenants, en collaboration avec le réseau Les Arts et la Ville. La cueillette de données a permis de dégager les principes directeurs, les objectifs et les engagements de cette nouvelle version.

Le comité de base était composé de Estelle Paulhus (VLT), Geneviève Élie (VLT), Michel Pronovost (élu), Marie-Pierre Mailhot (Complexe culturel) et Christian Cocoo (CNA).





# DÉFINITION DE LA CULTURE

@Kariane Dubuc

La Ville de La Tuque reconnaît que la culture est essentielle au bien-être et à la qualité de vie de ses citoyen.nes. Composante fondamentale de son identité collective, elle a le pouvoir d'accroître le sentiment de fierté et d'appartenance, d'engendrer le dialogue, l'ouverture et l'empathie, et de favoriser l'inclusion, la cohésion sociale et le vivre-ensemble.

Se déployant à travers les richesses naturelles, les racines autochtones et le patrimoine industriel de son territoire, autant que dans les créations, savoir-faire et traditions des artistes et artisans qui lui insufflent une âme, la culture constitue à la fois l'héritage tangible et la mémoire vivante des communautés latuquoises.

« Vectrice de dynamisme, d'innovation, de revitalisation et d'attractivité, la culture peut être un élément structurant de l'aménagement et du développement des territoires et un catalyseur de créativité, de développement économique et de création de richesse. La culture entretient une relation d'interdépendance avec les dimensions sociale, économique et environnementale du développement durable. »

(Gouvernement du Québec, Agenda 21 de la culture du Québec, 2012).

Outil privilégié de médiation, de démocratisation, de sensibilisation et d'éducation, la culture est rassembleuse et se doit d'être accessible à tous. Créant des espaces de réflexion, d'échanges et de découvertes, elle permet aux générations futures de mieux comprendre et apprécier la beauté, la diversité et la complexité du monde, en plus d'acquérir des compétences primordiales pour s'épanouir et tisser des liens avec leur prochain.





# PRINCIPES DIRECTEURS, OBJECTIFS ET ENGAGEMENTS

# PRINCIPE #1

## LA RECONNAISSANCE DU RÔLE ESSENTIEL DE LA CULTURE DANS LE DÉVELOPPEMENT ET LE RAYONNEMENT DU TERRITOIRE

### OBJECTIF :

La Ville de La Tuque reconnaît et affirme le rôle primordial que joue la culture dans la définition de l'identité, le pouvoir d'attractivité, le rehaussement de la qualité de vie des citoyens et le développement économique et social de son territoire.

### Dans la poursuite de cet objectif, la Ville de La Tuque s'engage à :

1. Sensibiliser les élus.es et les dirigeants.es à la définition, aux rôles, aux pouvoirs et aux impacts bénéfiques de la culture dans la communauté;
2. Développer et intégrer une vision culturelle dans les processus décisionnels municipaux;
3. Élever la culture au même rang d'importance que le sport, le loisir et le plein air dans l'élaboration de stratégies de développement touristique, économique et sociale;
4. Soutenir, accompagner et mettre en valeur les artistes et artisans.nes professionnels.elles et non-professionnels.elles de La Tuque;
5. Valoriser, soutenir et promouvoir les initiatives des organismes culturels de La Tuque;
6. Encourager et soutenir les projets qui valorisent et démocratisent la culture.







## PRINCIPE #2

### L’AFFIRMATION ET LE RAYONNEMENT DE L’IDENTITÉ CULTURELLE DE LA TUQUE

#### OBJECTIF :

La Ville de La Tuque souhaite développer, affirmer et promouvoir haut et fort une identité culturelle qui reflète les forces et les richesses de son territoire.

#### Dans la poursuite de cet objectif, la Ville de La Tuque s’engage à :

1. Identifier les composantes de l’ADN culturel de La Tuque, en concertation avec le milieu et définir une image de marque culturelle forte, assumée et attrayante;
2. Reconnaître et mettre en valeur la mixité des cultures présentes sur le territoire latuquois (allochtone, autochtone, nouveaux arrivants, etc.) comme une richesse unique;
3. Établir une alliance solide et durable entre les secteurs de la culture, des communications et du tourisme, pour mettre en valeur l’offre culturelle latuquoise de toutes les disciplines dans les stratégies d’attractivité territoriale.





# PRINCIPE #3

## LA CONCERTATION ET LA MISE EN COMMUN DES FORCES CRÉATIVES DES ACTEURS ET ACTRICES CULTURELS

### OBJECTIF :

La Ville de La Tuque veut rallier ses forces vives de la culture et favoriser plus que jamais la concertation et la mise en commun des compétences et des ressources des acteurs et actrices culturels de son territoire.

**Dans la poursuite de cet objectif, la Ville de La Tuque s'engage à :**

1. Favoriser la collaboration entre les acteurs et actrices culturels latuquois afin de stimuler la communication et la réalisation de projets communs;
2. Développer des outils de travail collaboratifs efficaces, permettant d'être au fait des projets culturels en cours et à venir sur le territoire;
3. Mettre en place des stratégies de promotion transversale, afin que l'offre culturelle latuquoise dans son entièreté bénéficie du plus vaste rayonnement possible;
4. Favoriser le dialogue et développer des canaux de communication durables avec les communautés autochtones du territoire, afin qu'elles soient partie intégrante du développement culturel latuquois.



# PRINCIPE #4

## LA DIVERSIFICATION DE L'OFFRE CULTURELLE ET L'OUVERTURE À DE NOUVELLES FORMES ARTISTIQUES

### OBJECTIF :

La Ville de La Tuque souhaite varier son offre culturelle et explorer diverses formes de création et de diffusion artistique, afin de rejoindre différents types de publics et mieux refléter la diversité culturelle et les sphères sociales de son territoire.

### Dans la poursuite de cet objectif, la Ville de La Tuque s'engage à :

1. Déployer une offre culturelle hors des lieux traditionnels de diffusion et aller à la rencontre du public;
2. Encourager et soutenir la réalisation de projets artistiques qui visent à embellir et mettre en valeur des espaces publics, des sites naturels et des lieux patrimoniaux de La Tuque;
3. Mettre en place des appels de projets artistiques et culturels encadrés par des processus rigoureux et transparents;
4. Encourager et soutenir la réalisation de projets de médiation culturelle qui visent à rejoindre et/ou mettre en valeur les citoyens et citoyennes issus de la diversité et ce, dans toutes les sphères sociales.







## PRINCIPE #5

### LA PRÉSERVATION ET LA MISE EN VALEUR DU PATRIMOINE NATUREL, IMMATÉRIEL ET MATÉRIEL

#### OBJECTIF :

La Ville de La Tuque veut préserver, valoriser et faire rayonner ses joyaux patrimoniaux naturels, immatériels et matériels, une force culturelle de premier ordre qui enrichit et donne un sens à son territoire.

#### Dans la poursuite de cet objectif, la Ville de La Tuque s'engage à :

1. Établir une vision à long terme en matière de préservation et de mise en valeur du patrimoine naturel, immatériel et matériel;
2. Développer des outils qui inventorient l'héritage patrimonial naturel, immatériel et matériel de La Tuque, afin d'en assurer la préservation;
3. Investir dans les espaces naturels et les lieux récréotouristiques du territoire au moyen de projets artistiques qui mettent en valeur l'histoire et la culture latuquoises;
4. Développer et soutenir des projets de mise en valeur de l'histoire de La Tuque, de ses racines autochtones et de son essor industriel forestier et hydroélectrique;
5. Se réappropriier, mettre en valeur et rendre accessible au public des lieux patrimoniaux significatifs sur le territoire.



@Sylvain Héneault



# CONCLUSION

Maintenant que la nouvelle politique culturelle prend son envol, il est souhaité que tous s'approprient ce nouvel outil. Les principes directeurs, basés sur la force du milieu, prendront une tout autre dimension lorsque des actions seront mises en place par les acteurs du milieu. Merci à tous ceux et celles qui croient que la culture est une condition essentielle à une communauté ouverte et soucieuse de son passé et de son futur.





## CRÉDITS ET REMERCIEMENTS

Un grand merci à tous ceux et celles qui ont rendu possible cette nouvelle politique culturelle :

Ministère de la Culture et des communications du Québec

Ville de La Tuque

Culture Mauricie

Les Arts et la Ville

Corporation de développement des arts et de la culture de la Ville de La Tuque

Conseil de la Nation Atikamekw

Société historique de La Tuque et du Haut St-Maurice

André Mercier

Tous les partenaires, artistes et artisans.nes du milieu culturel latuquois







## Hôtel de ville de La Tuque

375, rue St-Joseph  
La Tuque (Québec) G9X 1L5

### INFO-SERVICE

819 676-5091  
[infoservice@ville.latuque.qc.ca](mailto:infoservice@ville.latuque.qc.ca)





A row of colorful paint bottles (orange, white, green, and black) sits on a metal shelf in the foreground. The background is a vibrant, stylized graffiti wall featuring large, bold outlines and a variety of colors including purple, pink, orange, and white. The overall aesthetic is urban and artistic.

VILLE DE  
**LATUQUE**

**POLITIQUE  
CULTURELLE**  
2024